

คุณสมบัติ

สีรองพื้นอะคริลิกโมดิฟายด์สูตรน้ำคุณภาพสูง เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม สารระเหยต่ำ (Low VOCs) และกลิ่นอ่อน เหมาะสำหรับเป็นสีรองพื้นบนพื้นผิวไม้และเหล็ก ผสมพอกันสนิมเพื่อปกป้องพื้นผิวเหล็กจากการเกิดสนิม อีกทั้งให้การยึดเกาะได้ดี ทั้งบนพื้นผิวไม้และเหล็ก ให้ฟิล์มสีเรียบเนียน

- ป้องกันสนิมได้ดีเยี่ยม
- ยึดเกาะได้ดีบนพื้นผิวไม้และเหล็ก
- ให้การยึดเกาะที่ดีเยี่ยมกับผลิตภัณฑ์สีน้ำหลากหลาย
- ใช้งานง่าย
- สารระเหยต่ำ (Low VOCs)

ข้อมูลผลิตภัณฑ์

ประเภทสี	สีน้ำ
ชนิด	ภายนอกและภายใน
ฟิล์มสี	ด้าน
เจดสี	ขาว
คุณภาพสินค้า	เกรดอัลตราพรีเมียม
พื้นที่การใช้งาน	พื้นผิวเหล็ก และไม้
ขนาดบรรจุ	1 ลิตร และ 5 ลิตร

ข้อมูลทางเทคนิค

การครอบคลุมพื้นที่ (ตามทฤษฎี)	10	ตารางเมตร ต่อลิตร ต่อเที่ยว (ที่ความหนาเมื่อแห้ง 40 ไมครอน)
การครอบคลุมพื้นที่ (ทางปฏิบัติ)	7	ตารางเมตร ต่อลิตร ต่อเที่ยว (ที่ความหนาเมื่อแห้ง 40 ไมครอน)
	ค่าตัวเลขการกลบพื้นผิวจากการใช้งาน เป็นค่าประมาณการที่ได้จากการคำนวณ โดยคิดความสูญเสียที่ร้อยละ 30 ค่าจากการใช้งานจริงจะแปรผันไปตามลักษณะงาน สภาพหน้างาน วิธีการใช้สี รวมถึงแบบของชิ้นงาน	
จำนวนเที่ยว	1-2	เที่ยว
เนื้อสีโดยปริมาตร	36-40	%
ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้	< 1	กรัม ต่อ ลิตร
ความหนาฟิล์มเมื่อแห้ง	40-50	ไมครอน
ระยะเวลาแห้งสัมผัส (25-30°C)	30	นาที
ระยะเวลาแห้งทาทับ (25-30°C)	40	นาที
เวลาแห้งสมบูรณ์ (25-30°C)	7	วัน

มาตรฐานอ้างอิง

SCAQMD Rule 1113	✓	ผ่าน
CARB SCM 2007	✓	ผ่าน
LEED v4 & v4.1 VOC	✓	ผ่าน
LEED v4 & v4.1 Emissions	✓	ผ่าน
WELL v2	✓	ผ่าน
TREES	✓	ผ่าน
Nippon Paint Green Choice	✓	ผ่าน

ข้อมูลการใช้งาน

อุปกรณ์	แปรง หรือลูกกลิ้ง
ตัวเจือจาง	น้ำสะอาด
การเจือจาง (%)	ไม่จำเป็นต้องเจือจางด้วยน้ำ หรือหากจำเป็น แนะนำให้เจือจางด้วยน้ำสะอาดไม่เกิน 5%

การเตรียมพื้นผิว

พื้นผิวเหล็กและโลหะ	ขัดฟิล์มสีเดิม สนิม สิ่งสกปรกต่าง ๆ ออกจนหมด แล้วเช็ดด้วยทินเนอร์ จนสะอาด ปราศจากฝุ่นละออง คราบสกปรก คราบไขมันหรือสิ่งแปลกปลอมอื่น ๆ และแห้งสนิท
พื้นผิวไม้	อุดปิวรูพรุนต่าง ๆ ของไม้ด้วยวัสดุที่เหมาะสม ทำความสะอาดไม้ให้ปราศจากฝุ่นผง คราบสกปรกหรือสิ่งแปลกปลอมอื่น ๆ

ระบบสี

สีรองพื้น	ทาสีรองพื้นนิปปอนเพนต์ ไฮโดร วู้ด แอนด์ เมทัล ไพรมเมอร์ จำนวน 1-2 เที่ยว
สีทับหน้า	ทาสีทับหน้านิปปอนเพนต์ ไฮโดร จำนวน 2-3 เที่ยว
หมายเหตุ: กรณีใช้เจดสีเข้มหรือสีสด ให้ใช้เจดสีตามที่ระบุไว้ในเครื่องผสมสีทาในเที่ยวแรก เพื่อช่วยในการกลบตัวของสี	

การเก็บรักษา

สภาวะการเก็บรักษา	จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิทให้แน่นตลอดเวลา ไม่แนะนำให้วางผลิตภัณฑ์ไว้กลางแจ้ง หรือสัมผัสกับแดดโดยตรง หากต้องวางเพื่อรอเคลื่อนย้ายหรือขนส่ง ต้องแยกเก็บผลิตภัณฑ์ออกจากบริเวณอื่นด้วยระยะทางที่เหมาะสม และควรแยกเก็บสีน้ำมันและทินเนอร์ซึ่งเป็นสารไวไฟออกจากสารประเภทอื่น ๆ
การตกตะกอนนอนกัน	การตั้งกระป๋องสีทิ้งไว้นาน ๆ จะทำให้ผงสีนอนกัน และเสื่อมสภาพไปตามกาลเวลาได้ หากไม่มีการคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกันโดยใช้อุปกรณ์ที่เหมาะสมก่อนใช้งาน เช่น สว่านไฟฟ้า สว่านลม หรือไม้พายคนสี อาจทำให้เกิดปัญหา งานสีตามมา ได้แก่ การกลบตัวของสีไม่ดี เจดสีของถังเดียวกันไม่เท่ากัน ก่อนการใช้งานต้องคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกัน
อายุผลิตภัณฑ์	3 ปี ที่อุณหภูมิ 30-35 °C

ข้อมูลความปลอดภัย

ข้อควรระวังติดไว้บนภาชนะที่บรรจุ การทำงานสีควรทำในที่อากาศถ่ายเท พยายามเสี่ยงไม่ให้สัมผัสกับผิวหนัง หรือสูดดม ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที หากสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันที และรีบไปพบแพทย์ รายละเอียดอื่น ๆ ด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในเอกสารข้อมูลความปลอดภัย

การสงวนสิทธิ์

รายละเอียดข้างต้นนี้ได้มาจากการทดลองและประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในภาวะแตกต่างกัน เราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมิแจ้งล่วงหน้า

หมายเหตุ

ค่าตัวเลขต่าง ๆ เหล่านี้เป็นเพียงค่าเฉลี่ยสำหรับอ้างอิงเท่านั้น ขึ้นกับสภาพแวดล้อมต่าง ๆ