

คุณสมบัติ

สีรองพื้นปูนเก่า ผลิตจากอะคริลิกเรซิน ที่มีคุณภาพสูง ช่วยเสริมสร้างการยึดเกาะพื้นผิวที่เสื่อมสภาพกับสีทับหน้า เนื่องจากมีอนุภาคเล็กที่สามารถแทรกซึมลึกถึงเนื้อปูนชั้นในได้ดีเยี่ยม และช่วยปรับสภาพพื้นผิวปูนเก่าที่มีปัญหาต่าง ๆ ให้แข็งแรง ทนทานมากยิ่งขึ้น

- ฟิล์มสีเรียบเนียน เนื้อสีละเอียด จึงทำให้การเกาะดีเยี่ยม
- ช่วยปรับสภาพพื้นผิวเดิมที่มีปัญหา เช่น สีลอก ล่อน สีโป่งพอง สีเป็นฝุ่น ซอปล้ำ สีซีดจาง เป็นต้น
- ป้องกันการเกิดเชื้อราและตะไคร่น้ำ
- ทนทานต่อคราบต่างและคราบเกลือได้ดีเยี่ยม

ข้อมูลผลิตภัณฑ์

ประเภทสี	สีน้ำมันอะคริลิก
ชนิด	สำหรับปูนเก่าและปูนใหม่ ภายนอกและภายใน
ฟิล์มสี	ใส (ไม่มีสี)
คุณภาพสินค้า	เกรดพรีเมียม
พื้นที่การใช้งาน	สีรองพื้นปูนเก่าและปูนใหม่ทั้งภายในและภายนอกอาคาร เหมาะสำหรับปูนฉาบ ผิวสกริมโคก พื้นผิวที่เป็นฝุ่น บริเวณที่มีความชื้นสูง แผ่นพรีคาสท์ แผ่น GRC ไฟเบอร์ซีเมนต์ และอื่น ๆ
ขนาดบรรจุ	1 แกลลอน, 5 แกลลอน

ข้อมูลทางเทคนิค

การครอบคลุมพื้นที่ (ตามทฤษฎี)	30-37 ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เที่ยว (ขึ้นอยู่กับการใช้งาน ความหยาบ และรูพรุนของพื้นผิว)
จำนวนเที่ยว	1-2 เที่ยว
เนื้อสีโดยปริมาตร	16-20 %
เนื้อสีโดยน้ำหนัก	18-22 %
ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้	- กรัม ต่อ ลิตร
ความหนาฟิล์มเมื่อเปียก	100-110 ไมครอน
ความหนาฟิล์มเมื่อแห้ง	20-30 ไมครอน
ระยะเวลาแห้งสัมผัส (25-30°C)	45 นาที
ระยะเวลาแห้งทาทับ (25-30°C)	มากกว่า 4 ชั่วโมง (ขึ้นอยู่กับอุณหภูมิและสภาพแวดล้อม)
เวลาแห้งสมบูรณ์ (25-30°C)	7 วัน

มาตรฐานอ้างอิง

-

ข้อมูลการใช้งาน

อุปกรณ์	แปรง ลูกกลิ้ง หรือเครื่องพ่นสี
ตัวเจือจาง	-
การเจือจาง (%)	ไม่ต้องผสมหรือเจือจางด้วยทินเนอร์ คนให้เข้ากันก่อนใช้งาน

การเตรียมพื้นผิว

พื้นผิวเก่า	ขัดล้างสีเดิมที่เสื่อมสภาพออกให้หมด (ไม่ควรใช้แปรงลวด) บริเวณที่มีรอยแตกร้าว ให้ทำการซ่อมแซมรอยแตกด้วยสีโป๊ว นิปปอนเพนต์ วัลเน็กซ์ วอล พัดดี บริเวณที่มีเชื้อราตะไคร่น้ำ ให้ล้างทำความสะอาดผนังด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อรา นิปปอนเพนต์ วัลเน็กซ์ ไฮโอวอช แล้วทิ้งให้ผนังแห้ง 1-2 วัน ก่อนทาสีรองพื้น
-------------	--

พื้นผิวใหม่	พื้นผิวต้องสะอาดไม่มีฝุ่น สิ่งสกปรก คราบไขมัน และสิ่งแปลกปลอมอื่น ๆ ควรทิ้งให้ผนังแห้งอย่างน้อย 28 วัน หรือมีความชื้นไม่เกิน 6 % โดยเครื่อง Kett รุ่น HI-520 หรือ ไม่เกิน 14% โดยเครื่อง Protimeter Mini และมีค่าความเป็นด่างไม่เกิน pH 8 หากพื้นผิวมีรอยแตก ร้าว ไม่เรียบ แนะนำให้ทำการซ่อมแซมรอยแตกด้วยวัสดุที่มีคุณภาพ หรือฉาบตกแต่งผิวที่เหมาะสม ก่อนการทาสี
ระบบสี	
สีรองพื้นสำหรับสทีกมโศกและปูนเก่า สีรองพื้นสำหรับปูนใหม่ สีทับหน้า	ทาสีรองพื้นสูตรน้ำมัน นิปปอนเพนต์ เอ็กซ์เซล ไพรมเมอร์ จำนวน 1-2 เที่ยว ทาสีรองพื้นสูตรน้ำมัน นิปปอนเพนต์ เอ็กซ์เซล ไพรมเมอร์ จำนวน 1-2 เที่ยว ทาสีทับหน้าสำหรับภายนอกด้วย นิปปอนเพนต์ เวอร์รอนด์ จำนวน 2-3 เที่ยว หรือ ทาสีทับหน้าสำหรับภายในด้วย นิปปอนเพนต์ แอร์แคร์ จำนวน 2-3 เที่ยว หมายเหตุ: กรณีใช้เจดสีเข้มหรือสีสด ให้ใช้เจดสีตามที่ระบุไว้ในเครื่องผสมสีภายในเที่ยวแรก เพื่อช่วยในการกลบตัวของสี
การเก็บรักษา	
สภาวะการเก็บรักษา	จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิทให้แน่นตลอดเวลา ไม่แนะนำให้วางผลิตภัณฑ์ไว้กลางแจ้ง หรือสัมผัสกับแดดโดยตรง หากต้องวางเพื่อรอเคลื่อนย้ายหรือขนส่ง ต้องแยกเก็บผลิตภัณฑ์ออกจากบริเวณอื่นด้วยระยะทางที่เหมาะสม และควรแยกเก็บสีน้ำมันและทินเนอร์ซึ่งเป็นสารไวไฟออกจากสารประเภทอื่น ๆ
การตกตะกอนนอนกัน	การตั้งกระป๋องสีทิ้งไว้นาน ๆ จะทำให้ผงสีนอนกัน และเสื่อมสภาพไปตามกาลเวลาได้ หากไม่มีการคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกันโดยใช้อุปกรณ์ที่เหมาะสมก่อนใช้งาน เช่น ส่วนไฟฟ้า ส่วนลม หรือไม้พายคนสี อาจทำให้เกิดปัญหา งานสีตามมาได้แก่ การกลบตัวของสีไม่ดี เจดสีของถังเดียวกันไม่เท่ากัน ก่อนการใช้งานต้องคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกัน
อายุผลิตภัณฑ์	5 ปี ที่อุณหภูมิ 30-35 °C
ข้อมูลความปลอดภัย	ข้อควรระวังติดไว้บนภาชนะที่บรรจุ การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเท พยายามเลี่ยงไม่ให้สีสัมผัสกับผิวหนังหรือสูดดม ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที หากสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันทีและรีบไปพบแพทย์ รายละเอียดอื่น ๆ ด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในเอกสารข้อมูลความปลอดภัย
การสงวนสิทธิ์	รายละเอียดข้างต้นนี้ได้มาจากการทดลองและประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในภาวะแตกต่างกัน เราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมีแจ้งล่วงหน้า
หมายเหตุ	ค่าตัวเลขต่าง ๆ เหล่านี้เป็นเพียงค่าเฉลี่ยสำหรับอ้างอิงเท่านั้น ขึ้นกับสภาพแวดล้อมต่าง ๆ