

คุณสมบัติ

สีรองพื้นที่ผลิตจากกาวอะคริลิก 100% ใช้เป็นสีรองพื้น เพื่อปรับสภาพพื้นผิวคอนกรีตใหม่ เพิ่มประสิทธิภาพการยึดเกาะ ทนทาน คุณภาพสูง อนุภาคสีหนาแน่นฟิล์มสีเรียบเนียน ภายใต้มাত্রฐานอุตสาหกรรม (มอก.)

- ช่วยป้องกันสีหลุดล่อน ให้การยึดเกาะได้ดี
- ทนทานต่อคราบเชื้อราและตะไคร่น้ำได้ดี
- ฟิล์มสีเรียบเนียน
- ราคาประหยัด คุณภาพมาตรฐาน

ข้อมูลผลิตภัณฑ์

ประเภทสี	สีน้ำอะคริลิก 100%
ชนิด	สำหรับปูนใหม่
ฟิล์มสี	ด้าน
เจดสี	ฟ้าอ่อน
คุณภาพสินค้า	เกรดทั่วไป
พื้นที่การใช้งาน	สีรองพื้นปูนใหม่ทั้งภายในและภายนอกอาคาร เหมาะสำหรับปูนฉาบ กระเบื้องแผ่นเรียบหรือโฟมบอร์ดซีเมนต์ และอื่น ๆ
ขนาดบรรจุ	1 แกลลอน, 5 แกลลอน

ข้อมูลทางเทคนิค

การครอบคลุมพื้นที่ (ตามทฤษฎี)	35-40 ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เที่ยว (ขึ้นอยู่กับการใช้งาน ความหนา และรูพรุนของพื้นผิว)
จำนวนเที่ยว	1 เที่ยว
เนื้อสีโดยปริมาตร	36-40 %
เนื้อสีโดยน้ำหนัก	58-62 %
ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้	<11 กรัม ต่อ ลิตร
ความหนาฟิล์มเมื่อเปียก	100-110 ไมครอน
ความหนาฟิล์มเมื่อแห้ง	35-40 ไมครอน
ระยะเวลาแห้งสัมผัส (25-30°C)	30 นาที
ระยะเวลาแห้งทาทัน (25-30°C)	2 ชั่วโมง
เวลาแห้งสมบูรณ์ (25-30°C)	7 วัน

มาตรฐานอ้างอิง

มอก. 1123-2555 (สีรองพื้นสำหรับงานปูน) ✓ ผ่าน

ข้อมูลการใช้งาน

อุปกรณ์	แปรง ลูกกลิ้ง หรือเครื่องพ่นสี
ตัวเจือจาง	น้ำสะอาด
การเจือจาง (%)	5% โดยปริมาตร

การเตรียมพื้นผิว

พื้นผิวต้องสะอาดไม่มีฝุ่น สิ่งสกปรก คราบไขมัน และสิ่งแปลกปลอมอื่น ๆ ควรทิ้งให้ผนังแห้งอย่างน้อย 28 วัน หรือมีความชื้นไม่เกิน 6 % โดยเครื่อง Kett รุ่น HI-520 หรือ ไม่เกิน 14% โดยเครื่อง Protimeter Mini และมีค่าความเป็นด่างไม่เกิน pH 8 หากพื้นผิวมีรอยแตกกร้าว ไม่เรียบ แนะนำให้ทำการซ่อมแซมรอยแตกด้วยวัสดุที่มีคุณภาพ หรือฉาบตกแต่งผิวที่เหมาะสม ก่อนการทาสี



ระบบสี	
สีรองพื้นสำหรับปูนใหม่ สีทับหน้า	ทาสีรองพื้นสูตรน้ำ นิปปอนเพนต์ ซุปเปอร์เซิร์ฟ วอลล์ ซีลเลอร์ จำนวน 1 เที่ยว ทาสีทับหน้าด้วย นิปปอนเพนต์ ซุปเปอร์เซิร์ฟ จำนวน 2 เที่ยว หมายเหตุ: กรณีใช้เจดสีเข้มหรือสีสด ให้ใช้เจดสีตามที่ระบุไว้ในเครื่องผสมสีภายในเที่ยวแรก เพื่อช่วยในการกลบตัวของสี
การเก็บรักษา	
สภาวะการเก็บรักษา	จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิทให้แน่นตลอดเวลา ไม่แนะนำให้วางผลิตภัณฑ์ไว้กลางแจ้ง หรือสัมผัสกับแดดโดยตรง หากต้องวางเพื่อรอเคลื่อนย้ายหรือขนส่ง ต้องแยกเก็บผลิตภัณฑ์ออกจากบริเวณอื่นด้วยระยะทางที่เหมาะสม และควรแยกเก็บสีน้ำมันและกินเนอร์ซึ่งเป็นสารไวไฟออกจากสารประเภทอื่น ๆ
การตกตะกอนนอนกัน	การตั้งกระป๋องสีทิ้งไว้นาน ๆ จะทำให้ผงสีนอนกัน และเสื่อมสภาพไปตามกาลเวลาได้ หากไม่มีการคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกันโดยใช้อุปกรณ์ที่เหมาะสมก่อนใช้งาน เช่น สว่านไฟฟ้า สว่านลม หรือไม้พายคนสี อาจทำให้เกิดปัญหาหางานสีตามมา ได้แก่ การกลบตัวของสีไม่ดี เจดสีของถังเดียวกันไม่เท่ากัน ก่อนการใช้งานต้องคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกัน
อายุผลิตภัณฑ์	5 ปี ที่อุณหภูมิ 30-35 °C
ข้อมูลความปลอดภัย	ข้อควรระวังติดไว้บนภาชนะที่บรรจุ การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเท พยายามเลี่ยงไม่ให้สีสัมผัสกับผิวหนังหรือสูดดม ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที หากสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันทีและรีบไปพบแพทย์ รายละเอียดอื่น ๆ ด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในเอกสารข้อมูลความปลอดภัย
การสงวนสิทธิ์	รายละเอียดข้างต้นนี้ได้มาจากการทดลองและประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในภาวะแตกต่างกัน เราจึงสามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมีแจ้งล่วงหน้า
หมายเหตุ	ค่าตัวเลขต่าง ๆ เหล่านี้เป็นเพียงค่าเฉลี่ยสำหรับอ้างอิงเท่านั้น ขึ้นกับสภาพแวดล้อมต่าง ๆ