

คุณสมบัติ

สีจราจร สำหรับทาบนถนนคอนกรีตและยางมะตอย สูดระเหยเร็ว ฟิล์มเกาะในตัว (รุ่นสะท้อนแสง) การสะท้อนแสงของฟิล์มจะเกิดหลังจากฟิล์มสีด้านบนถูกเสียดสีจากล้อรถยนต์ เหมาะสำหรับทาบนถนน ทางเท้า เพื่อทำเครื่องหมายจราจร ตีเส้นที่จอดรถ ทางม้าลาย เส้นขีด

- เส้นคมชัด สีสดใสสวยงาม
- ช่วยสะท้อนแสงเวลากลางคืนเพราะฟิล์มเกาะในตัว (รุ่นสะท้อนแสง)
- ใช้ได้พื้นที่มาก การกลบตัวดี ไม่ต้องทาซ้ำหลายรอบ
- ทาง่าย ไม่ต้องเปรง แห้งไว
- ใช้งานได้ทั้งภายนอกและภายใน
- ทนต่อการฝังตัวของคราบสกปรก
- กันสนิม (รุ่นสะท้อนแสง)

ข้อมูลผลิตภัณฑ์

ประเภทสี	สีน้ำมันอะคริลิก
ชนิด	สำหรับภายนอกและภายใน
ฟิล์มสี	ด้าน
เจดสี	ขาว เหลือง ดำ แดง เขียว ชมพู น้ำเงิน (รุ่นสะท้อนแสง)
คุณภาพสินค้า	-
พื้นที่การใช้งาน	พื้นถนนคอนกรีตและยางมะตอย
ขนาดบรรจุ	3 ลิตร

ข้อมูลทางเทคนิค

การครอบคลุมพื้นที่ (ตามทฤษฎี)	10	ตารางเมตร ต่อ ลิตร (ที่ความหนาเมื่อแห้ง 40 ไมครอน)
	7.5	ตารางเมตร ต่อ ลิตร (ที่ความหนาเมื่อแห้ง 60 ไมครอน)
การครอบคลุมพื้นที่ (ทางปฏิบัติ)	8	ตารางเมตร ต่อ ลิตร (ที่ความหนาเมื่อแห้ง 40 ไมครอน)
	6	ตารางเมตร ต่อ ลิตร (ที่ความหนาเมื่อแห้ง 60 ไมครอน)
	ค่าตัวเลขการกลบพื้นผิวจากการใช้งานเป็นค่าประมาณที่ได้จากการคำนวณ โดยคิดค่าความสูญเสียที่ร้อยละ 20 ซึ่งค่าจากการใช้งานจริงจะแปรผันไปตามลักษณะงาน สภาพหน้างาน วิธีการใช้สี รวมถึงลักษณะการใช้งาน	
จำนวนเที่ยว	2	เที่ยว
เนื้อสีโดยปริมาตร	56±2	%
เนื้อสีโดยน้ำหนัก	62±2	%
ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้	540-550	กรัม ต่อ ลิตร
ความหนาฟิล์มเมื่อเปียก	80-120	ไมครอน
ความหนาฟิล์มเมื่อแห้ง	40-60	ไมครอน
ระยะเวลาแห้งสัมผัส (25-30°C)	10-15	นาที
ระยะเวลาแห้งทาทับ (25-30°C)	4	ชั่วโมง
เวลาแห้งสมบูรณ์ (25-30°C)	3	วัน

มาตรฐานอ้างอิง

-

ข้อมูลการใช้งาน

อุปกรณ์	ใช้แปรง หรือลูกกลิ้ง
ตัวเจือจาง	ทราฟฟิค แอนด์ โรดไลน์ ทินเนอร์ หรือไอ-ทินเนอร์ #02
การเจือจาง (%)	ผสมทินเนอร์ ประมาณ 5-10% โดยปริมาตร

การเตรียมพื้นผิว

พื้นผิวคอนกรีตขัดมัน	พื้นผิวที่เคลือบจะต้องสะอาด และแห้งสนิท ปราศจากสิ่งสกปรก คราบไขมัน และสิ่งแปลกปลอมต่างๆ ในกรณีที่ฟิล์มสีเดิมเสื่อมสภาพ หลุดล่อน ต้องขัดลอกฟิล์มสีเดิมออกให้หมด ฝุ่น พงสี คราบไขมัน น้ำมัน หรือสิ่งแปลกปลอมอื่น ๆ ออกให้หมด
----------------------	--

พื้นผิวขมวดอย	พื้นผิวที่เคลือบจะต้องสะอาด และแห้งสนิท ปราศจากสิ่งสกปรก คราบไขมัน และสิ่งแปลกปลอมต่าง ๆ ในกรณีที่ฟิล์มสีเดิมเสื่อมสภาพ หลุดลอก ต้องขัดลอกฟิล์มสีเก่าออกให้หมด หากเป็นยางมะตอยสำเร็จรูป ควรทิ้งให้ยางมะตอยแห้ง ประมาณ 5-10 วัน ขึ้นอยู่กับสภาพอากาศก่อนทาสี
ระบบสี	
สีกับหน้า	ทาสีกับหน้านิปปอนเพนต์ ทราฟฟิค เพนต์ (สะท้อนแสง) 2 เที่ยว
การเก็บรักษา	
สภาวะการเก็บรักษา	จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิทให้แน่นตลอดเวลา ไม่แนะนำให้วางผลิตภัณฑ์ไว้กลางแจ้ง หรือสัมผัสกับแดดโดยตรง หากต้องวางเพื่อรอเคลื่อนย้ายหรือขนส่ง ต้องแยกเก็บผลิตภัณฑ์ออกจากบริเวณอื่นด้วยระยะทางที่เหมาะสม และควรแยกเก็บสีน้ำมันและทินเนอร์ซึ่งเป็นสารไวไฟออกจากสารประเภทอื่น ๆ
การตกตะกอนนอนกัน	การตั้งกระป๋องสีทิ้งไว้นาน ๆ จะทำให้ผงสีนอนกัน และเสื่อมสภาพไปตามกาลเวลาได้ หากไม่มีการคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกันโดยใช้อุปกรณ์ที่เหมาะสมก่อนใช้งาน เช่น ส่วนไฟฟ้า ส่วนลม หรือไม้พายคนสี อาจทำให้เกิดปัญหาทางานสีตามมาได้แก่ การกลบตัวของสีไม่ดี เจดสีของถังเดียวกันไม่เท่ากัน ก่อนการใช้งานต้องคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกัน
อายุผลิตภัณฑ์	12 เดือน ที่อุณหภูมิ 30-35 °C
ข้อมูลความปลอดภัย	ข้อควรระวังติดไว้บนภาชนะที่บรรจุ การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเท พยายามเลี่ยงไม่ให้สีสัมผัสกับผิวหนัง หรือสูดดม ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที หากสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันทีและรีบไปพบแพทย์ รายละเอียดอื่น ๆ ด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในเอกสารข้อมูลความปลอดภัย
การสงวนสิทธิ์	รายละเอียดข้างต้นนี้ได้มาจากการทดลองและประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในภาวะที่แตกต่างกัน เราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมีแจ้งล่วงหน้า
หมายเหตุ	ค่าตัวเลขต่าง ๆ เหล่านี้เป็นเพียงค่าเฉลี่ยสำหรับอ้างอิงเท่านั้น ขึ้นกับสภาพแวดล้อมต่าง ๆ