

คุณสมบัติ

- นิปปอนเพนต์ ไมกาเซียส ไอออน ออกไซด์ เป็นสีน้ำมันแอลคีดอนกประสงค์ ที่มีส่วนผสมของผงสีไมกาเซียส ไอออน ออกไซด์ (เอ็ม ไอ โอ) ชนิดพิเศษที่ทำหน้าที่เสมือนเกราะป้องกันอากาศและความชื้นไม่ให้แทรกซึมลงสู่ผิวเหล็ก อีกทั้งยังให้ฟิล์มสีเมทัลลิกด้าน เรียบหรู เหมาะสำหรับโครงสร้างเหล็กต่างๆ เช่น รั้ว หน้าต่าง ราวบันได เฟอร์นิเจอร์
- ด้วยอนุภาคผง MIO ช่วยป้องกันการเกิดสนิมจากอากาศและความชื้นได้อย่างดีเยี่ยม
 - ให้ฟิล์มสีด้าน เรียบหรู พร้อมกับความแข็งแรงทนทาน
 - สามารถเป็นได้ทั้งสีชั้นกลางและสีทับหน้าในตัวเดียว
 - สามารถผสมสีผ่านเครื่องผสมสีอุตสาหกรรมได้ (CCPRO)

ข้อมูลผลิตภัณฑ์

ประเภทสี	สีน้ำมันแอลคีด
ชนิด	สำหรับงานภายนอกและภายใน
ฟิล์มสี	เมทัลลิกด้าน
เจดสี	ตามคัลเลอร์การ์ด
คุณภาพสินค้า	เกรดอุตสาหกรรม
พื้นที่การใช้งาน	พื้นผิวเหล็ก และไม้
ขนาดบรรจุ	1 แกลลอน

ข้อมูลทางเทคนิค

การครอบคลุมพื้นที่ (ตามทฤษฎี)	7-8	ตารางเมตร ต่อ ลิตร ต่อ เทียว
	26-31	ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เทียว
การครอบคลุมพื้นที่ (ทางปฏิบัติ)	5-7	ตารางเมตร ต่อ ลิตร ต่อ เทียว
	21-25	ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เทียว
	ค่าตัวเลขการกลบพื้นผิวจากการใช้งานเป็นค่าประมาณที่ได้จากการคำนวณ โดยคิดค่าความสูญเสียที่ร้อยละ 20 ซึ่งค่าจากการใช้งานจริงจะแปรผันไปตามลักษณะงาน สภาพหน้างาน วิธีการใช้สี รวมถึงลักษณะการใช้งาน	
จำนวนเทียว	2	เทียว
ความท่งงจำเพาะ	1.50-1.70	(ขึ้นอยู่กับเจด)
เนื้อสีโดยปริมาตร	51 ± 2	%
ความหนาฟิล์มเมื่อเปียก	98-118	ไมครอน
ความหนาฟิล์มเมื่อแห้ง	50-60	ไมครอน
ระยะเวลาแห้งสัมผัส (25-30°C)	ประมาณ 1	ชั่วโมง
ระยะเวลาแห้งทากับ (25-30°C)	อย่างน้อย 16	ชั่วโมง
เวลาแห้งสมบูรณ์ (25-30°C)	7	วัน

มาตรฐานอ้างอิง

-

ข้อมูลการใช้งาน

อุปกรณ์	เครื่องพ่นแอร์เลสสเปรย์, แอร์สเปรย์, แปรง, ลูกกลิ้ง	
รายละเอียดเครื่องแอร์เลสสเปรย์		
ขนาดหัวทึบ	0.015-0.017	นิ้ว
แรงดันปลายหัวทึบ	140-170	บาร์
ตัวเจือจาง	นิปปอน แอลคีด ทินเนอร์ หรือ ไอ-ทินเนอร์ #01	
การเจือจาง (%)	ไม่จำเป็นต้องผสมทินเนอร์ หรือผสมทินเนอร์ไม่เกิน 5% เมื่อทำการเคลือบสีด้วยเครื่องพ่นแอร์เลสสเปรย์, ผสมทินเนอร์ 5-10% เมื่อทำการเคลือบสีด้วยลูกกลิ้ง หรือแปรงทาสี และ ผสมทินเนอร์ 40-50% เมื่อทำการเคลือบสีด้วยเครื่องพ่นแบบความดันลม	

การเตรียมพื้นผิว
พื้นผิวเหล็กและโลหะ

ทุกพื้นผิวต้องสะอาด แห้ง และปราศจากสิ่งแปลกปลอม โดยทำความสะอาดให้สอดคล้องตามมาตรฐาน ISO 8504 ขจัดคราบไขมันและคราบน้ำมันด้วยทินเนอร์ที่เหมาะสมให้ได้ตามมาตรฐาน SSPC-SP1

เตรียมพื้นผิวด้วยวิธีพ่นทราย

เพื่อประสิทธิภาพสูงสุด ควรเตรียมพื้นผิวด้วยวิธีการพ่นทรายให้ได้ความสะอาดระดับ Sa 2.5 ตามมาตรฐาน ISO 8501-1 หรือ SSPC-SP10 โดยให้พื้นผิวหลังทำการพ่นทรายมีความลึกอยู่ในช่วง 50-70 ไมครอน (2-3 มิลลิเมตร) และใช้รองพื้นที่เหมาะสม

เตรียมพื้นผิวด้วยเครื่องมือต่าง ๆ

ทำความสะอาดพื้นผิวเหล็กด้วยเครื่องมือต่าง ๆ ที่เหมาะสม เช่น กระดาษทราย แปรงลวด เครื่องขัดไฟฟ้า เป็นต้น ให้ได้ความสะอาดอย่างน้อย St2 ตามมาตรฐาน ISO 8501-1 หรือ SSPC-SP2 หรือในกรณีที่ใช้นิมฟิงส์ให้ทำการพ่นทรายให้ได้ความสะอาดอย่างน้อย Sa2 ตามมาตรฐาน ISO 8501-1 หรือ SSPC-SP6 และใช้รองพื้นที่เหมาะสม

พื้นผิวไม้

อุดปิวรูพรุนต่าง ๆ ของไม้ด้วยวัสดุที่เหมาะสม ทำความสะอาดไม้ให้ปราศจากฝุ่นผง คราบสกปรกหรือสิ่งแปลกปลอมอื่น ๆ

ระบบสี
สีรองพื้นสำหรับเหล็ก

ทาสีรองพื้นกันสนิม นิปปอน เรด ออกไซด์ ไพรมเมอร์ หรือ นิปปอน ซิงค์ ฟอสเฟต ไพรมเมอร์ จำนวน 1-2 เที่ยว

สีรองพื้นสำหรับอัลลอยด์

ทาสีรองพื้น ไอ-ป๊อง 20-04 เอสทีอี 80 จำนวน 1-2 เที่ยว

สีรองพื้นสำหรับไม้

ทาสีรองพื้นนิปปอนเพนต์ โมเดลแลค อันเดอร์โคท โวก์ เพื่อกันเชื้อราและเติมร่องรอยก่อนเคลือบสีกับหน้า จำนวน 1-2 เที่ยว

สีทับหน้า

ทาสีทับหน้า นิปปอนเพนต์ ไมกาเซียส ไอออน ออกไซด์ จำนวน 2 เที่ยว

หมายเหตุ: กรณีใช้สีทับหน้าสีเข้มหรือสีสด สามารถใช้เจดสีทับหน้าที่อ่อนกว่าทาในเที่ยวแรก เพื่อช่วยในการกลบตัวของสี

การเก็บรักษา
สภาวะการเก็บรักษา

จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิทให้แน่นอนตลอดเวลา ไม่แนะนำให้วางผลิตภัณฑ์ไว้กลางแจ้ง หรือสัมผัสกับแดดโดยตรง หากต้องวางเพื่อรอเคลื่อนย้ายหรือขนส่ง ต้องแยกเก็บผลิตภัณฑ์ออกจากบริเวณอื่นด้วยระยะทางที่เหมาะสม และควรแยกเก็บสีน้ำมันและทินเนอร์ซึ่งเป็นสารไวไฟออกจากสารประเภทอื่น ๆ

การตกตะกอนนอนกัน

การตั้งกระป๋องสีทิ้งไว้นาน ๆ จะทำให้ผงสีนอนกัน และเสื่อมสภาพไปตามกาลเวลาได้ หากไม่มีการคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกันโดยใช้อุปกรณ์ที่เหมาะสมก่อนใช้งาน เช่น สว่านไฟฟ้า สว่านลม หรือไม้พายคนสี อาจทำให้เกิดปัญหาตามมา ได้แก่ การกลบตัวของสีไม่ดี เจดสีของถังเดียวกันไม่เท่ากัน ก่อนการใช้งานต้องคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกัน

อายุผลิตภัณฑ์ (ที่อุณหภูมิ 25-30 °C)

24 เดือน

สภาพแวดล้อมขณะเคลือบสี

ความชื้นสัมพัทธ์ในอากาศต้องมีค่าไม่เกิน 85% หรืออุณหภูมิชื้นงานต้องสูงกว่าน้ำค้าง (DEW POINT) อย่างน้อย 3 °C ที่อุณหภูมิของชื้นงานหรือพื้นผิว โดยปกติไม่ควรต่ำกว่า 5 °C และไม่เกินกว่า 50 °C

ข้อมูลความปลอดภัย

ข้อควรระวังติดไวบนภาชนะที่บรรจุ การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเท หลีกเลี่ยงการเกิดประกายไฟ การเชื่อม และการสูบบุหรี่ในระหว่างการเคลือบสี พยายามอย่าให้สีสัมผัสกับผิวหนัง หรือสูดดม ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที หากสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันทีและรีบไปพบแพทย์ รายละเอียดอื่น ๆ ด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในเอกสารข้อมูลความปลอดภัย

การสงวนสิทธิ์

รายละเอียดข้างต้นนี้ได้มาจากการทดลองและประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในภาวะแตกต่างกัน เราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น **บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมีแจ้งล่วงหน้า**

หมายเหตุ

ค่าตัวเลขต่าง ๆ เหล่านี้เป็นเพียงค่าเฉลี่ยสำหรับอ้างอิงเท่านั้น ขึ้นกับสภาพแวดล้อมต่าง ๆ