

### คุณสมบัติ

- สีน้ำอะคริลิกแท้ 100% เกรดอัลตราพรีเมียม ทนทาน สวยงาม ผลิตด้วยเทคโนโลยี SHEEN WEATHERBOND จากประเทศญี่ปุ่น ใช้กาวยอะคริลิกที่มีพันธะเรียงตัวหนาแน่นพิเศษ เสริมพลังการยึดเกาะและความแข็งแรงของฟิล์มสี ทนทานทุกสภาวะอากาศ หมดปัญหาสีซีดจาง สีลอกล่อน และยังช่วยป้องกันการเกิดคราบต่างๆและเกลือได้อย่างเหนือชั้น จึงทำให้ฟิล์มสีสวยงาม เงดงามเหมือนใหม่อยู่เสมอ
- ป้องกันปัญหาสีลอกล่อน ทนทาน สวยงาม
  - สะท้อนแสงอาทิตย์สูงสุด 99.5% และระบายความร้อนกว่า 90% (เฉพาะบางเฉดสี)
  - ลดอุณหภูมิภายในบ้านสูงสุดกว่า 7 องศาเซลเซียส ช่วยประหยัดพลังงานไฟฟ้าสูงสุดกว่า 36.8%
  - ฟิล์มสียืดหยุ่น ช่วยปกปิดรอยแตกขยายงา ป้องกันน้ำและความชื้นซึมผ่านเข้าสู่ผนัง
  - ทนต่อการเกิดคราบสกปรกฝังแน่น เช็ดล้างและขัดถูได้มากกว่า 500,000 รอบ
  - ทนทานต่อการเกิดคราบต่างๆและเกลือได้ดีเยี่ยม
  - ป้องกันการเกิดเชื้อราและตะไคร่น้ำ
  - กลิ่นอ่อน สารระเหยต่ำ ปลอดภัยและปราศจากสารปรอทและตะกั่ว

### ข้อมูลผลิตภัณฑ์

ประเภทสี	สีน้ำอะคริลิกแท้ 100%
ชนิด	สำหรับภายนอกและภายใน
ฟิล์มสี	เหลือบเงา
เฉดสี	สามารถเลือกได้จากเฉดสีในแคตตาล็อกและเครื่องผสมสีอัตโนมัติ
คุณภาพสินค้า	เกรดอัลตราพรีเมียม
พื้นที่การใช้งาน	สำหรับพื้นผิว ปูนฉาบ คอนกรีต งานก่ออิฐ กระจังผนังเรียบหรือแผ่นไฟเบอร์ซีเมนต์ และอื่น ๆ เป็นต้น
ขนาดบรรจุ	1 แกลลอน, 2.5 แกลลอน, 5 แกลลอน

### ข้อมูลทางเทคนิค

การครอบคลุมพื้นที่ (ตามทฤษฎี)	35 - 40 ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เที่ยว (ขึ้นอยู่กับการใช้งาน ความหยาบ และรูพรุนของพื้นผิว)
จำนวนเที่ยว	2 - 3 เที่ยว
เนื้อสีโดยปริมาตร	38 - 40 %
เนื้อสีโดยน้ำหนัก	52 - 56 %
ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้	< 11 กรัม ต่อ ลิตร
ความหนาฟิล์มเมื่อเปียก	100 - 110 ไมครอน
ความหนาฟิล์มเมื่อแห้ง	35 - 40 ไมครอน
ระยะเวลาแห้งสัมผัส (25-30°C)	30 นาที
ระยะเวลาแห้งทาทับ (25-30°C)	2 ชั่วโมง
เวลาแห้งสมบูรณ์ (25-30°C)	7 วัน

### มาตรฐานอ้างอิง

EPD International	✓	ผ่าน
มอก.2514-2564 (สีอิมัลชันลดความร้อนจากแสงอาทิตย์)	✓	ผ่าน
มอก.2321-2564 (สีอิมัลชันทนสภาวะอากาศ)	✓	ผ่าน
มอก.272-2564 (สีอิมัลชันใช้งานทั่วไป)	✓	ผ่าน
ฉลากเขียวไทย TGL-4-R4-14	✓	ผ่าน
การรับรองผลิตภัณฑ์ที่ผลิตในประเทศไทย (MIT)	✓	ผ่าน
คาร์บอนฟุตพริ้นท์ของผลิตภัณฑ์ (Carbon Footprint Label)	✓	ผ่าน

ฉลากลดโลกร้อน	✓	ผ่าน
ฉลากประหยัดพลังงานประสิทธิภาพสูงเบอร์ 5	✓	ผ่าน
LEED v4 & v4.1 VOC Content	✓	ผ่าน
SCAQMD Rule 1113	✓	ผ่าน
CARB SCM 2007	✓	ผ่าน
LEED v4 & v4.1 Emissions		n/a
TREES	✓	ผ่าน
Nippon Paint Green Choice	✓	ผ่าน

### ข้อมูลการใช้งาน

อุปกรณ์	แปรง ลูกกลิ้ง หรือเครื่องพ่นสี
ตัวเจือจาง	น้ำสะอาด
การเจือจาง (%)	5% โดยปริมาตร

### การเตรียมพื้นผิว

พื้นผิวเก่า	ขัดล้างสีเดิมที่เสื่อมสภาพออกให้หมด (ไม่ควรใช้แปรงลวด) บริเวณที่มีรอยแตกกร้าว ให้ทำการซ่อมแซมรอยแตกด้วยสีโป๊ว นิปปอนเพนต์ วอลฟัลเลอร์ สำหรับบริเวณที่มีเชื้อราตะไคร่น้ำ ให้ล้างทำความสะอาดผนังด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อรา นิปปอนเพนต์ วัลนิล็กซ์ โปอวอช แล้วทิ้งให้ผิผนังแห้ง 1 - 2 วัน ก่อนทาสีรองพื้น
พื้นผิวใหม่	พื้นผิวต้องสะอาดไม่มีฝุ่น สิ่งสกปรก คราบไขมัน และสิ่งแปลกปลอมอื่น ๆ ควรทิ้งให้ผิผนังแห้งอย่างน้อย 28 วัน หรือมีความชื้นไม่เกิน 6% โดยเครื่อง Kett รุ่น HI-520 หรือ ไม่เกิน 14% โดยเครื่อง Protimeter Mini และมีค่าความเป็นด่างไม่เกิน pH 8 หากพื้นผิวมีรอยแตกกร้าว ไม่เรียบ แนะนำให้ทำการซ่อมแซมรอยแตกด้วยวัสดุที่มีคุณภาพ หรือฉาบตกแต่งผิวที่เหมาะสม ก่อนการทาสี

### ระบบสี

สีรองพื้นสำหรับสกินโกลท์และปูนเก่า	ทาสีรองพื้นสูตรน้ำมัน นิปปอนเพนต์ เอ็กซ์เซล โพรเมอร์ จำนวน 1 เที่ยว หรือ
สีรองพื้นสำหรับปูนใหม่	ทาสีรองพื้นสูตรน้ำ นิปปอนเพนต์ อะควา ซิลเลอร์ จำนวน 1 เที่ยว
สีรองพื้นสำหรับปูนสูง	ทาสีรองพื้นสูตรน้ำ นิปปอนเพนต์ เฟล็กซ์ซิล จำนวน 1 - 2 เที่ยว
สีรองพื้นสำหรับปูนสด	ทาสีรองพื้นสูตรน้ำมัน นิปปอนเพนต์ ควิก ซิลเลอร์ จำนวน 1 เที่ยว
สีทับหน้า	ทาสีทับหน้า นิปปอนเพนต์ เวเธอร์บอนด์ จำนวน 2 - 3 เที่ยว
	หมายเหตุ: กรณีใช้เจ็ดสีเข้มหรือสีสด ให้ใช้เจ็ดสีตามที่ระบุไว้ในเครื่องผสมสีทันทีครั้งแรก เพื่อช่วยในการกลบตัวของสี

### การเก็บรักษา

สภาวะการเก็บรักษา	จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิทให้แน่นตลอดเวลา ไม่แนะนำให้วางผลิตภัณฑ์ไว้กลางแจ้ง หรือสัมผัสกับแดดโดยตรง หากต้องวางเพื่อรอเคลื่อนย้ายหรือขนส่ง ต้องแยกเก็บผลิตภัณฑ์ออกจากบริเวณอื่น ด้วยระยะทางที่เหมาะสม และควรแยกเก็บสีน้ำมันและกินเนอร์ซึ่งเป็นสารไวไฟออกจากสารประเภทอื่น ๆ
การตกตะกอนนอนกัน	การตั้งกระป๋องสีทิ้งไว้นาน ๆ จะทำให้ผงสีนอนกัน และเสื่อมสภาพไปตามกาลเวลาได้ หากไม่มีการคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกันโดยใช้อุปกรณ์ที่เหมาะสมก่อนใช้งาน เช่น สว่านไฟฟ้า สว่านลม หรือไม้พายคนสี อาจทำให้เกิดปัญหา งานสีตามมา ได้แก่ การกลบตัวของสีไม่ดี เจดสีของถังเดียวกันไม่เท่ากัน ก่อนการใช้งานต้องคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกัน
อายุผลิตภัณฑ์	5 ปี ที่อุณหภูมิ 30 - 35 °C

### ข้อมูลความปลอดภัย

ข้อควรระวังติดไว้บนภาชนะที่บรรจุ การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเท พยายามเลี่ยงไม่ให้สัมผัสกับผิวหนัง หรือสูดดม ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที หากสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันที

	และรีบไปพบแพทย์ รายละเอียดอื่น ๆ ด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในเอกสารข้อมูลความปลอดภัย
<b>การสงวนสิทธิ์</b>	รายละเอียดข้างต้นนี้ได้มาจากการทดลองและประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในภาวะแตกต่างกัน เราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น <b>บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมิแจ้งล่วงหน้า</b>
<b>หมายเหตุ</b>	ค่าตัวเลขต่าง ๆ เหล่านี้เป็นเพียงค่าเฉลี่ยสำหรับอ้างอิงเท่านั้น ขึ้นกับสภาพแวดล้อมต่าง ๆ