

คุณสมบัติ

นิปปอนเพนต์ สีกันเปรียง เป็นสีกันเปรียงคุณภาพสูงประเภทโพลีเอสเตอร์ (I) ออกไซด์ (Cu₂O) และโพลีเอสเตอร์เป็นองค์ประกอบ อีกทั้งยังเป็นสูตรที่ปราศจากดีบุก ให้ประสิทธิภาพการป้องกันเปรียงได้ยาวนานถึง 18 เดือน เหมาะสำหรับใช้ทาใต้ท้องเรือเพื่อกันเปรียง ใช้ได้ทั้งเรือเหล็กและเรือไม้ สามารถป้องกันเปรียงได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความทนทานต่อน้ำจืด น้ำทะเล และสารเคมีต่างๆ ได้ดีเยี่ยม

- ใช้ได้ทั้งเรือเหล็ก และเรือไม้
- ปราศจากดีบุก
- ปกป้องพื้นผิวเรือจากเปรียงได้ยาวนาน

ข้อมูลผลิตภัณฑ์

| | |
|------------------|--------------------------------|
| ประเภทสี | สีกันเปรียง ชนิดโพลีเอสเตอร์ |
| ชนิด | สำหรับภายนอกและภายใน |
| ฟิล์มสี | ด้าน |
| เจดสี | สีน้ำตาลอมแดง |
| คุณภาพสินค้า | เกรดอุตสาหกรรม |
| พื้นที่การใช้งาน | ใต้ท้องเรือที่ต้องแช่อยู่ในน้ำ |
| ขนาดบรรจุ | 1 แกลลอน |

ข้อมูลทางเทคนิค

| | | |
|---------------------------------|--------------|--|
| การครอบคลุมพื้นที่ (ตามทฤษฎี) | 7.08 - 10.22 | ตารางเมตร ต่อ ลิตร |
| การครอบคลุมพื้นที่ (ทางปฏิบัติ) | 5.66 - 8.18 | ตารางเมตร ต่อ ลิตร |
| จำนวนเที่ยว | 1-2 | เที่ยว |
| ความถ่วงจำเพาะ | 1.61 | |
| เนื้อสีโดยปริมาตร | 46 ± 2 | % |
| เนื้อสีโดยน้ำหนัก | 69 ± 2 | % |
| ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้ | 430 - 450 | กรัม ต่อ ลิตร |
| ความหนาฟิล์มเมื่อเปียก | 100 - 140 | ไมครอน |
| ความหนาฟิล์มเมื่อแห้ง | 45 - 65 | ไมครอน |
| ระยะเวลาแห้งสัมผัส (25-30°C) | 10 | นาที |
| ระยะเวลาแห้งทาทับ (25-30°C) | 3 | ชั่วโมง |
| เวลาแห้งสมบูรณ์ (25-30°C) | 7 | วัน (อุณหภูมิที่สูงขึ้นจะทำให้สีแห้งแข็งได้เร็วขึ้น) |

มาตรฐานอ้างอิง

-

ข้อมูลการใช้งาน

| | | |
|--------------------------------|--|------|
| อุปกรณ์ | เครื่องพ่นแอร์เลสสเปรย์ กากพ่นสี ลูกกลิ้ง หรือแปรงทาสี | |
| รายละเอียดเครื่องแอร์เลสสเปรย์ | | |
| ขนาดหัวทึบ: | 0.015-0.017 | นิ้ว |
| แรงดันปลายหัวทึบ: | 140-170 | บาร์ |
| ตัวเจือจาง | ไอ-ปอง เอชที ทินเนอร์ หรือ ไอ-ทินเนอร์ #04 | |
| การเจือจาง (%) | ไม่จำเป็นต้องผสมทินเนอร์เมื่อทาสีด้วยแปรงหรือลูกกลิ้ง ในการใช้งานด้วยการพ่น แนะนำให้ผสมทินเนอร์ไม่เกิน 5% เพื่อประสิทธิภาพสูงสุดของสีกันเปรียง | |

การเตรียมพื้นผิว

| | |
|---------------------|---|
| พื้นผิวเหล็กและโลหะ | ทุกพื้นผิวต้องสะอาด แห้ง และปราศจากสิ่งแปลกปลอม โดยทำความสะอาดให้สอดคล้องตามมาตรฐาน ISO 8504 ขจัดคราบไขมันและคราบน้ำมันด้วยทินเนอร์ที่เหมาะสมให้ได้ตามมาตรฐาน SSPC-SP1 พื้นผิวต้องแห้งสนิทก่อนทาสีทุกครั้ง |
| พื้นผิวไม้ | <u>เตรียมพื้นผิวด้วยวิธีพ่นทราย</u> เพื่อประสิทธิภาพสูงสุด ควรเตรียมพื้นผิวด้วยวิธีการพ่นทรายให้ได้ความสะอาดระดับ Sa 2.5 ตามมาตรฐาน ISO 8501-1 หรือ SSPC-SP10 หรือ NACE No.2 และควรรีบทาสีรองพื้นทันทีหลังจากเตรียมพื้นผิวเรียบร้อยแล้วภายใน 4 ชั่วโมง เพื่อป้องกันการเกิดสนิมใหม่ และใช้รองพื้นที่เหมาะสม หากทาสีแล้วทิ้งฟิล์มสีไว้เกิน 7 วัน ให้ทำการขัดพื้นผิวด้วยกระดาษทราย เพื่อเพิ่มการยึดเกาะระหว่างชั้นของฟิล์มสี แล้วเช็ดความสะอาดก่อนทำงานสีชั้นถัดไป กรณีพื้นผิวขรุขระไม่สม่ำเสมอ ให้ซ่อมแซมด้วยวัสดุอุดโป๊วชนิดอีพ็อกซี่ |
| พื้นผิวไม้ | อุดโป๊วรูพรุนต่าง ๆ ของไม้ด้วยวัสดุที่เหมาะสม ทำความสะอาดไม้ให้ปราศจากฝุ่นผง คราบสกปรกหรือสิ่งแปลกปลอมอื่น ๆ |

ระบบสี

| | |
|-----------|--|
| สีรองพื้น | ทาสีรองพื้น ไอ-ปอง โคลทาร์ จำนวน 1 เที่ยว (ความหนาฟิล์มเมื่อแห้งประมาณ 40 ไมครอน) หรือ ไอ-ปอง 20-04 เอสทีอี ไอเอ็ม 80 จำนวน 1 เที่ยว |
| สีทับหน้า | ทาสีทับหน้า นิปปอนเพนต์ สีกันเปรียง จำนวน 1-2 เที่ยว (ความหนาฟิล์มเมื่อแห้งประมาณ 45-65 ไมครอน) |

การเก็บรักษา

| | |
|--------------------------------------|--|
| สภาวะการเก็บรักษา | จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิทให้แน่นตลอดเวลา ไม่แนะนำให้วางผลิตภัณฑ์ไว้กลางแจ้ง หรือสัมผัสกับแดดโดยตรง หากต้องวางเพื่อรอเคลื่อนย้ายหรือขนส่ง ต้องแยกเก็บผลิตภัณฑ์ออกจากบริเวณอื่นด้วยระยะทางที่เหมาะสม และควรแยกเก็บสีน้ำมันและทินเนอร์ซึ่งเป็นสารไวไฟออกจากสารประเภทอื่น ๆ |
| การตกตะกอนนอนกัน | การตั้งกระป๋องสีทิ้งไว้นาน ๆ จะทำให้ผงสีนอนกัน และเสื่อมสภาพไปตามกาลเวลาได้ หากไม่มีการคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกันโดยใช้อุปกรณ์ที่เหมาะสมก่อนใช้งาน เช่น ส่วนไฟฟ้า ส่วนลม หรือไม้พายคนสี อาจทำให้เกิดปัญหางานสีตามมา ได้แก่ การกลบตัวของสีไม่ดี เจดสีของถังเดียวกันไม่เท่ากัน ก่อนการใช้งานต้องคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกัน |
| อายุผลิตภัณฑ์ (ที่อุณหภูมิ 25-30 °C) | 24 เดือน |

สภาพแวดล้อมขณะเคลือบสี

ความชื้นสัมพัทธ์ในอากาศต้องมีค่าไม่เกิน 85% หรืออุณหภูมิชื้นงานต้องสูงกว่าจุดน้ำค้าง (DEW POINT) อย่างน้อย 3 °C ที่อุณหภูมิของชื้นงานหรือพื้นผิว โดยปกติไม่ควรต่ำกว่า 5 °C และไม่เกินกว่า 50 °C

ข้อมูลความปลอดภัย

ข้อควรระวังติดไว้บนภาชนะที่บรรจุ การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเท หลีกเลี่ยงการเกิดประกายไฟ การเชื่อม และการสูบบุหรี่ในระหว่างการเคลือบสี พยายามเลี่ยงไม่ให้สัมผัสกับผิวหนัง หรือสูดดม ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที หากสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันทีและรีบไปพบแพทย์ รายละเอียดอื่น ๆ ด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในเอกสารข้อมูลความปลอดภัย

การสงวนสิทธิ์

รายละเอียดข้างต้นนี้ได้มาจากการทดลองและประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในภาวะแตกต่างกัน เราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น **บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมีแจ้งล่วงหน้า**

หมายเหตุ

ค่าตัวเลขต่าง ๆ เหล่านี้เป็นเพียงค่าเฉลี่ยสำหรับอ้างอิงเท่านั้น ขึ้นกับสภาพแวดล้อมต่าง ๆ