

คุณสมบัติ

สีรองพื้นปูนเก่าสูตรน้ำมัน ชนิดใส เกรดมาตรฐาน ผลิตภัณฑ์อะคริลิกเรซินแท้ 100% สามารถแทรกซึมเข้าสู่พื้นผิวได้อย่างดี ช่วยเสริมประสิทธิภาพการยึดเกาะระหว่างพื้นผิวและสีทับหน้า ป้องกันฟิล์มสีหลุดลอกหล่อน เหมาะสำหรับพื้นผิวเสื่อมสภาพ เป็นฝุ่นซอสัก ผงฉาบปูน สกิมโค้ก แผ่นพรีคาสท์ แผ่น GRC ไฟเบอร์ซีเมนต์ และอื่นๆ

- แทรกซึมเข้าสู่พื้นผิวได้ดี
- เสริมการยึดเกาะระหว่างพื้นผิวและฟิล์มสีทับหน้า
- ป้องกันเชื้อราและตะไคร่น้ำ

ข้อมูลผลิตภัณฑ์

ประเภทสี	สีน้ำมันอะคริลิกเรซิน
ชนิด	สำหรับปูนเก่าและปูนใหม่ ภายนอกและภายใน
ฟิล์มสี	ใส (ไม่มีสี)
คุณภาพสินค้า	เกรดมาตรฐาน
พื้นที่การใช้งาน	สีรองพื้นปูนเก่าและปูนใหม่ทั้งภายในและภายนอกอาคาร เหมาะสำหรับปูนฉาบ กระเบื้องแผ่นเรียบ หรือ แผ่นไฟเบอร์ซีเมนต์ และอื่นๆ
ขนาดบรรจุ	1 แกลลอน และ 5 แกลลอน

ข้อมูลทางเทคนิค

การครอบคลุมพื้นที่ (ตามทฤษฎี)	8 - 9	ตารางเมตร ต่อ ลิตร ต่อ เที่ยว
	28 - 32	ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เที่ยว (ขึ้นอยู่กับการใช้งาน ความหยาบ และรูพรุนของพื้นผิว)
จำนวนเที่ยว	1 - 2	เที่ยว
เนื้อสีโดยปริมาตร	9 - 13	%
เนื้อสีโดยน้ำหนัก	10 - 14	%
ความหนาฟิล์มเมื่อเปียก	90 - 100	ไมครอน
ความหนาฟิล์มเมื่อแห้ง	10 - 15	ไมครอน
ระยะเวลาแห้งสัมผัส (25-30°C)	45	นาที
ระยะเวลาแห้งทาทับ (25-30°C)	มากกว่า 4	ชั่วโมง
เวลาแห้งสมบูรณ์ (25-30°C)	7	วัน

มาตรฐานอ้างอิง

-

ข้อมูลการใช้งาน

อุปกรณ์	แปรง ลูกกลิ้ง หรือเครื่องพ่นสี
ตัวเจือจาง	พร้อมใช้งานได้ทันที ไม่ต้องเจือจาง
การเจือจาง (%)	-

การเตรียมพื้นผิว

พื้นผิวเก่า	ขัดล้างสีเดิมที่เสื่อมสภาพออกให้หมด (ไม่ควรใช้แปรงลวด) บริเวณที่มีรอยแตกกร้าว ให้ทำการซ่อมแซมรอยแตกด้วยสีโป๊ว นิปปอนเพนต์ วินิเล็กซ์ วอล พัตตี สำหรับบริเวณที่มีเชื้อราตะไคร่น้ำ ให้ล้างทำความสะอาดผนังด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อรา นิปปอนเพนต์ วินิเล็กซ์ ไบโอวอช แล้วทิ้งให้ผิวน้ำแห้ง 1 - 2 วัน ก่อนทาสีรองพื้น
พื้นผิวใหม่	พื้นผิวต้องสะอาดไม่มีฝุ่น สิ่งสกปรก คราบไขมัน และสิ่งแปลกปลอมอื่น ๆ ควรทิ้งให้ผิวน้ำแห้งอย่างน้อย 28 วัน หรือมีความชื้นไม่เกิน 6 % โดยเครื่อง Kett รุ่น HI-520 หรือ ไม่เกิน 14% โดยเครื่อง Protimeter Mini และมีค่าความเป็นด่างไม่เกิน pH 8

	หากพื้นผิวมีรอยแตกร้าว ไม่เรียบ แนะนำให้ทำการซ่อมแซมรอยแตกด้วยวัสดุที่มีคุณภาพ หรือฉาบตกแต่งผิวที่เหมาะสม ก่อนการทาสี
ระบบสี	
สีรองพื้นสำหรับปูนใหม่	ทาสีรองพื้นสูตรน้ำมัน นิปปอนเพนต์ วินิเล็กซ์ คอนแทค ไพรมอร์ จำนวน 1 - 2 เที่ยว
สีรองพื้นสำหรับสทิมโคกและปูนเก่า	ทาสีรองพื้นสูตรน้ำมัน นิปปอนเพนต์ วินิเล็กซ์ คอนแทค ไพรมอร์ จำนวน 1 - 2 เที่ยว
สีทับหน้า	ทาทับหน้าด้วยสีน้ำอะคริลิกอิมัลชัน 2 - 3 เที่ยว
	หมายเหตุ: กรณีใช้เจดสีเข้มหรือสีสด ให้ใช้เจดสีตามที่ระบุไว้ในเครื่องผสมสีภายในเที่ยวแรก เพื่อช่วยในการกลบตัวของสี
การเก็บรักษา	
สภาวะการเก็บรักษา	จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิทให้แน่นตลอดเวลา ไม่แนะนำให้วางผลิตภัณฑ์ไว้กลางแจ้ง หรือสัมผัสกับแดดโดยตรง หากต้องวางเพื่อรอเคลื่อนย้ายหรือขนส่ง ต้องแยกเก็บผลิตภัณฑ์ออกจากบริเวณอื่นด้วยระยะทางที่เหมาะสม และควรแยกเก็บสีน้ำมันและกินเนอร์ซึ่งเป็นสารไวไฟออกจากสารประเภทอื่น ๆ
การตกตะกอนนอนกัน	การตั้งกระป๋องสีทิ้งไว้นาน ๆ จะทำให้ผงสีนอนกัน และเสื่อมสภาพไปตามกาลเวลาได้ หากไม่มีการคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกันโดยใช้อุปกรณ์ที่เหมาะสมก่อนใช้งาน เช่น ส่วนไฟฟ้า ส่วนลม หรือไม้พายคนสี อาจทำให้เกิดปัญหา งานสีตามมา ได้แก่ การกลบตัวของสีไม่ดี เจดสีของถังเดียวกันไม่เท่ากัน ก่อนการใช้งานต้องคนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกัน
อายุผลิตภัณฑ์	5 ปี ที่อุณหภูมิ 30 - 35 °C
ข้อมูลความปลอดภัย	ข้อควรระวังติดไว้บนภาชนะที่บรรจุ การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเท พยายามเลี่ยงไม่ให้สีสัมผัสกับผิวหนัง หรือสูดดม ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที หากสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันที และรีบไปพบแพทย์ รายละเอียดอื่น ๆ ด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในเอกสารข้อมูลความปลอดภัย
การสงวนสิทธิ์	รายละเอียดข้างต้นนี้ได้มาจากการทดลองและประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในภาวะแตกต่างกัน เราจึงสามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมิแจ้งล่วงหน้า
หมายเหตุ	ค่าตัวเลขต่าง ๆ เหล่านี้เป็นเพียงค่าเฉลี่ยสำหรับอ้างอิงเท่านั้น ขึ้นกับสภาพแวดล้อมต่าง ๆ